

## Normas para apresentação de trabalhos

### Diretrizes básicas para Autores

O 6º Congresso Internacional de Tecnologia Educacional da ABT – Associação Brasileira de Tecnologia Educacional e o 14º Workshop do Núcleo para o Desenvolvimento de Tecnologias e Ambientes Educacionais (NPT) são eventos científicos cujo objetivo principal é o incentivo e estímulo à prática da ciência e da pesquisa através da publicação de artigos inéditos de autores brasileiros e estrangeiros referentes às temáticas das tecnologias educacionais e educação a distância.

Nesse ano de 2017 a ABT – Associação Brasileira de Tecnologia Educacional e o NPT – Núcleo para o Desenvolvimento de Tecnologias e Ambientes Educacionais – USP – Ribeirão Preto realizarão seus eventos simultaneamente em parceria com o Centro Universitário Barão de Mauá – Ribeirão Preto, e com o Centro Universitário Claretiano – Batatais.

A submissão de artigos será organizada em 4 eixos temáticos: Políticas Públicas, Educação a Distância, Experiências de Formação e Atuação Docente, e Cultura Digital e Comunicação.

Os trabalhos poderão ser apresentados nos formatos Pôsteres e Comunicação Oral, na língua portuguesa.

Os trabalhos a serem submetidos na modalidade pôsteres poderão ser resultados parciais de pesquisas e até mesmo trabalhos já apresentados em outros eventos ou publicados. No caso dos trabalhos a serem submetidos na modalidade artigo em comunicação oral estes deverão ser **trabalhos originais, que não tenham sido publicados por quaisquer meios de divulgação.**

O prazo de submissão dos artigos em ambos os formatos (artigos e pôsteres) de 11/08/17 até 15/10/2017 às 23h59min. O resultado de aceite sai dia 20/09/2017 (lote 1) e 20/10/2017 (lote 2).

**Todos os autores e CO-AUTORES das submissões devem estar inscritos no evento. Os autores e co-autores que tiverem os trabalhos (artigos e pôsteres) aprovados, terão 3 dias, após a divulgação da aprovação, para efetuar o pagamento da inscrição. Não ocorrendo o pagamento, o artigo será desclassificado e não será publicado na revista da ABT.**

Ao enviar seu trabalho para o 6º Congresso Internacional de Tecnologia Educacional da ABT e 14º Workshop do Núcleo para o Desenvolvimento de Tecnologias e Ambientes Educacionais (NPT), o(s) autor(es) cede(m) automaticamente seus direitos autorais para eventual publicação do artigo.

Todos os trabalhos (artigos e pôsteres) **aprovados e APRESENTADOS** no evento (resumos dos pôsteres e artigos completos) serão publicados na edição especial da Revista Tecnologia Educacional da ABT – ISSN 0102-5503 (Qualis B2 em Educação, Qualis B1 em Ensino, Qualis B2 Interdisciplinar, e Qualis B3 em Administração), os números anteriores da revista podem ser acessados em [www.abt-be.org.br](http://www.abt-be.org.br).

Os autores receberão (no e-mail cadastrado) o link da edição especial da Revista Tecnologia Educacional, que deverá ser publicada em até 120 dias após a realização do evento.

### Diretrizes para os trabalhos

As condições a seguir compõem os pré-requisitos para aceitação do trabalho pela Comissão Científica.

**1. Modalidades de trabalhos:** Serão aceitos para apresentação durante as atividades do 6º Congresso Internacional de Tecnologia Educacional da ABT e 14º Workshop do Núcleo para o Desenvolvimento de Tecnologias e Ambientes Educacionais (NPT) trabalhos científicos nas seguintes modalidades:

**1.1- Pôster:**

Essa modalidade destina-se a relatos de pesquisas em andamento, ou para trabalhos já concluídos e que os autores não interessem em divulgar como Comunicação Oral.

**1.2- Artigos – Comunicação Oral:**

Nessa modalidade, podem ser submetidos os **trabalhos originais** que sejam resultados de pesquisas científicas já finalizadas ou artigos científicos relacionados aos eixos do congresso.

**2. Normas para submissão e apresentação de pôsteres:**

Todos os autores e CO-AUTORES das submissões devem estar inscritos no evento. Os autores e co-autores que tiverem os trabalhos (artigos e pôsteres) aprovados, terão 3 dias, após a divulgação da aprovação, para efetuar o pagamento da inscrição. Não ocorrendo o pagamento, o artigo será desclassificado e não poderá ser apresentado no evento, receber DOI ou ser publicado na revista da ABT.

- Num máximo de autores e co-autores : 3
- Número máximo de pôsteres por pessoa como autor: 1
- Número máximo de pôsteres por pessoa como co-autor: 1

**2.1. Estrutura e conteúdo do pôster:**

a) Dimensões do pôster: largura: 90 cm, altura: 110 cm

b) Deverá constar no pôster:

- Título do trabalho – idêntico ao do resumo aceito;
- Eixo temático – conforme temas propostos no evento;
- Nomes e instituições dos autores;
- E-mail dos autores;
- Informar a instituição de fomento (se houver);
- A estrutura do pôster deve conter: Introdução; material e métodos; resultados; discussão; conclusões/considerações finais.

c) Sugestões para elaboração do pôster

- Utilizar o mínimo de texto e o máximo de figuras, fotos, tabelas e recursos gráficos possíveis;
- Organize as informações de modo que as principais ideias do trabalho sejam facilmente compreendidas;
- Observar que o texto do pôster deverá ser legível a uma distância de pelo menos 1 metro.

**2.2. Resumo do pôster:**

- O resumo do pôster deve estar em português com 100 a 250 palavras,

- O resumo deve ser apresentado em fonte Arial, formatação justificada, corpo 12, espaço entre linhas simples (1), margens em centímetros: superior 2,5; inferior 2,5; esquerda 2,5, e direita 2,5.
- O resumo deve trazer o título; nome completo do(s) autor(es); tema (um dos eixos temáticos propostos para o 6<sup>o</sup> Congresso Internacional de Tecnologia Educacional da ABT e 14<sup>o</sup> Workshop do Núcleo para o Desenvolvimento de Tecnologias e Ambientes Educacionais (NPT)); filiação científica indicada em nota de rodapé (departamento – faculdade – universidade – sigla – CEP – cidade – estado – país – e-mail).
- Ressaltar introdução, métodos, resultados /discussão e conclusões ou considerações finais do trabalho.
- Deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos.
- Obrigatório o uso de parágrafo único.
- A primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do documento. A seguir, deve-se indicar a informação sobre a metodologia (memória, estudo de caso, análise da situação etc.).
- Deve-se usar o verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular.
- As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, precedidas da expressão “Palavras-chave”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.
- Devem ser evitados: símbolos e contrações que não sejam de uso corrente; fórmulas; equações; diagramas etc., que não sejam absolutamente necessários quando de seu emprego.
- O pôster deverá ser confeccionado pelos autores somente se o resumo submetido for aprovado pela Comissão Científica.

### 2.3. Apresentação do Pôster

- O pôster deverá ser montado e retirado pelos próprios autores nos locais e nos horários previstos pela Comissão Organizadora;
- Caso o apresentador não esteja junto ao painel no horário estabelecido, não será fornecido certificado de apresentação;
- Aconselha-se aos autores levarem consigo materiais que julguem específica e essencialmente necessários para fixação de seu painel, tais como: grampeador, colas, fita adesiva, tesoura, barbante, etc.;
- Deve ser evitado qualquer material que danifique o local de fixação dos painéis.
- As Comissões Organizadora e Científica não se responsabilizam por danos que possam ocorrer nos pôsteres;
- No caso de pôsteres com mais de um autor apenas um poderá apresentar o trabalho, sendo obrigatória a presença deste autor durante todo o período de apresentação;

- Somente serão emitidos certificados aos trabalhos que forem efetivamente apresentados por um dos seus autores. Os certificados serão emitidos eletronicamente e enviados para o e-mail do apresentador.

### 3. Normas para preparação e apresentação dos artigos – Modalidade Comunicação Oral

Todos os autores e CO-AUTORES das submissões devem estar inscritos no evento. Os autores e co-autores que tiverem os trabalhos (artigos e pôsteres) aprovados, terão 3 dias, após a divulgação da aprovação, para efetuar o pagamento da inscrição. Não ocorrendo o pagamento, o artigo será desclassificado e não poderá ser apresentado no evento, receber DOI ou ser publicado na revista da ABT.

A estrutura do artigo deve conter OBRIGATORIAMENTE DAS SEGUINTESE SEÇÕES: Introdução; material e métodos; resultados/discussão; conclusões ou considerações finais.

- Passo 1 – Inserir o resumo do artigo sem identificação
- Passo 2 – Fazer upload do artigo sem identificação.

Num máximo de autores e co-autores : 3

Número máximo de artigos por pessoa como autor: 1

Número máximo de artigos por pessoa como co-autor: 1

#### 3.1. Resumo (para artigos – comunicação oral):

O resumo deve ser postado no ato da inscrição.

- O resumo deve trazer o título; tema (um dos eixos temáticos propostos para o 6º Congresso Internacional de Tecnologia Educacional da ABT e 14º Workshop do Núcleo para o Desenvolvimento de Tecnologias e Ambientes Educacionais (NPT));
- Deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos.
- Recomenda-se o uso de parágrafo único.
- Usar o verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular.
- Devem ser evitados: símbolos e contrações que não sejam de uso corrente; fórmulas; equações; diagramas etc., que não sejam absolutamente necessários quando de seu emprego.
- As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, precedidas da expressão “Palavras-chave”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.
- Os resumos deverão ter entre 100 a 250 palavras.
- Os resumos enviados que não se encontrarem dentro das normas e modelo aqui apresentados serão automaticamente recusados pelo Comitê Científico.

#### 3.2. Submissão do artigo (comunicação oral):

- O trabalho deve ser submetido com a seguinte formatação: fonte Arial, formatação justificada, corpo 12, espaço entre linhas simples (1), margens em centímetros: superior 2,5; inferior 2,5; esquerda 2,5 e direita 2,5.
- O trabalho deve trazer o título (CENTRALIZADO, MAIÚSCULO E NEGRITO); nome completo do(s) autor(es); tema (um dos eixos temáticos propostos para o 6º Congresso Internacional de Tecnologia Educacional da ABT e 14º Workshop do Núcleo para o Desenvolvimento de

Tecnologias e Ambientes Educacionais (NPT)); filiação científica indicada em nota de rodapé (departamento, faculdade, universidade, sigla, CEP, cidade, estado, país, e-mail).

- O trabalho deve ser apresentado com a devida revisão ortográfica, lexicográfica e bibliográfica (atentar normas da ABNT).
- Gráficos, esquemas, fórmulas, modelos, tabelas e quaisquer elementos pictóricos deverão estar no próprio corpo do trabalho, apresentando-se de modo a não serem modificados quando incluídos no texto.
- O trabalho deverá respeitar o limite máximo de 10 (dez) páginas em MS-Word (salvo no formato .doc e NÃO PDF), já incluindo resumo, gráficos, tabelas e demais elementos pictóricos, bem como as referências bibliográficas (bibliografia).
- O recurso tipográfico negrito deve ser utilizado para ênfases ou destaques no texto, enquanto que o recurso Itálico reservado para palavras em língua distinta ao do texto (estrangeira).
- Títulos citados devem constar com as iniciais em maiúsculas no corpo do texto (ex: A Revolução Burguesa no Brasil). Capítulos, contos, ou partes de uma obra devem, por sua vez, ser apresentados entre aspas.
- Todos os trabalhos passarão pelo detector de plágio e serão desclassificados se houver evidências de plágio confirmado.

### 3.3. Citações no texto:

- Nas citações diretas feitas dentro do texto, de até três linhas, o autor deve ser citado entre parênteses pelo sobrenome, em maiúsculas, separado por vírgula da data de publicação e página (SILVA, 2000, p. 12).
- Se o nome do autor estiver citado no texto, indica-se apenas a data, entre parênteses: "Silva (2000) assinala...". Nas citações diretas é necessária a especificação da(s) página(s) que deveram seguir a data, separada por vírgula e precedida de "p." (SILVA, 2000, p.96).
- As citações de diversas obras de um mesmo autor, publicadas no mesmo ano, devem ser discriminadas por letras minúsculas após a data, sem espaçamento (SILVA, 2000a).
- Quando a obra tiver dois ou três autores, todos devem ser indicados, separados por ponto e vírgula (SILVA; SOUZA; SANTOS, 2000); quando houver mais de 3 autores, indica-se o primeiro seguido de et al. (SILVA et al., 2000).
- Citações destacadas do texto: As citações diretas, com mais de três linhas, deverão ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, em corpo 11 e sem aspas (NBR 10520 da ABNT, de agosto de 2002).

### 3.4. Referências:

- As referências bibliográficas e outras devem atender às normas da ABNT (NBR 6023, de agosto de 2000).
- As Referências, dispostas no final do texto, devem ser organizadas em ordem alfabética pelo sobrenome do primeiro autor, conforme alguns exemplos a seguir oferecidos: Livros e outras monografias (AUTOR, A. Título do livro. nº da edição ed. X. Cidade: Editora, número de páginas p. X); Capítulos de livros (AUTOR, A. Título do capítulo. In: AUTOR, A. Título do livro. Cidade: Editora, Ano. p. X-Y); Dissertações e teses (AUTOR, A. Título da tese ou dissertação. Ano de defesa. Número de folhas f. tipo do trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, etc.), o grau, a vinculação acadêmica, o local e a data da defesa); Artigos em

periódicos (AUTOR, A. Título do artigo. Nome do periódico, Cidade, v. volume, n. número, p. X-Y, Ano); Trabalhos publicados em Anais de congresso ou similares (AUTOR, A. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO, número da edição ed., ano. Anais... Cidade: Instituição. p. X-Y).

### 3.5. Apresentação do artigo (comunicação oral):

- As apresentações dos trabalhos aprovados na modalidade de comunicação oral serão realizadas durante o evento em seções de comunicação oral em ordem de apresentação a ser divulgada no site do evento.
- Os apresentadores dos trabalhos poderão utilizar dos recursos eletrônicos disponíveis em cada sala de apresentação, sendo que os apresentadores deverão levar consigo os arquivos da apresentação exclusivamente em pen-drive.
- No caso de comunicação oral com mais de um autor todos poderão apresentar o trabalho, sendo obrigatória a presença de pelo menos um, durante todo o período de apresentação;
- Somente serão emitidos certificados aos trabalhos que forem efetivamente apresentados por um dos seus autores. Os certificados serão emitidos eletronicamente.

### 3.6 Orientações Gerais:

- 1) Todas as condições acima elencadas são requisitas para aceitação do trabalho pela Comissão Científica.
- 2) Não serão aceitos apenas resumos, no caso dos trabalhos submetidos para comunicação oral.
- 3) O trabalho completo deverá conter obrigatoriamente, além do resumo postado, no ato da inscrição, as seguintes seções: a. Introdução b. Material e métodos c. Resultados e discussões d. Considerações/conclusões e Referências segundo as normas da ABNT.
- 4) Se o trabalho tiver recebido aceite condicional, o (s) autor (es) deverá (ão) providenciar as correções necessárias.

*Comissão organizadora.*